

The Postmodern Archives

Introduction

In the plenary sessions at the 2001 annual conference of the Association of Canadian Archivists in Winnipeg, Manitoba, three prominent members of the archival community – Verne Harris, Terry Cook, and Heather MacNeil – presented papers on the conference theme, an archival odyssey, and on the postmodern archive. These timely papers, revised for publication, appear in this issue of *Archivaria*. Readers will also find that most of the other articles in this issue are informed by issues surrounding the postmodern archive, whether from a theoretical or practical perspective.

Les archives post-modernes

Introduction

Lors des séances plénières présentées au congrès annuel 2001 de l'*Association of Canadian Archivists* à Winnipeg (Manitoba), trois membres éminents de la communauté archivistique – Verne Harris, Terry Cook et Heather MacNeil – ont présenté des communications portant sur le thème de la conférence (“*an archival odyssey*”) ainsi que sur le concept d’archives post-modernes. Ces textes pertinents, révisés à fin de publication, paraissent dans ce numéro de la revue *Archivaria*. Comme pourront le constater les lecteurs, la majorité des autres articles de ce numéro tournent également autour des questions soulevées par le concept d’archives post-modernes, que ce soit d’un angle théorique ou pratique.