

## SOMMAIRE

# ARCHIVES

Association des archivistes du Québec  
C.P. 423  
Sillery (Québec)  
G1T 2R8  
(418) 652-2357

### COMITÉ DE LA REVUE

Directrice

*Florence Arès*, École de bibliothéconomie et des sciences de l'information, Université de Montréal

### RÉDACTION

*Michel Champagne*, Université de Montréal

*André Genest*, archiviste

*Irène King*, archiviste

*Vincent Ouellette*, Université Concordia, Montréal

*Lucille Potvin*, Congrégation des sœurs des Saints noms de Jésus et de Marie

*Lyne St-Hilaire*, Université du Québec à Montréal

*Diane Terroux*, Société de transport de la Communauté urbaine de Montréal

*Lucille Vachon*, Archives nationales du Québec, Montréal

*Andrée Vanier*, Centre Canadien d'Architecture

*André Vigneau*, Société de transport de la Communauté urbaine de Montréal

Collaboration spéciale, *Marie Mercier et James Lambert*

Cette revue est publiée grâce à une subvention des **Archives nationales du Québec**. Les articles sont répertoriés dans *Point de repère* (Répertoire analytique des revues du Québec).

Les textes expriment l'opinion de leur auteur et non pas nécessairement celle de l'Association ou de la Rédaction.

Il est permis de reproduire les articles, en tout ou en partie, avec l'autorisation de l'auteur pourvu que l'origine en soit mentionnée.

Dépôt légal – 4<sup>e</sup> trimestre 1995  
Bibliothèque nationale du Québec  
Bibliothèque nationale du Canada

ISSN 0044-9423

### Rédaction

*Note de la rédaction* ..... 2

### Études

Gilles Héon

*Les Archives nationales du Québec: la mémoire de la nation* ..... 3

Carol Couture

*Les archives, miroir de la société, mémoire de l'humanité.*

*Une ressource essentielle pour l'éducation au XXI<sup>e</sup> siècle* ..... 17

### Notes et bilans d'expérience

Alban Boudreau

*Les processus de gestion de l'information administrative et les technologies de l'information à la CECM* ..... 25

Suzanne-Marie Holm

*La préservation des encre et des papiers contemporains* ..... 39

Marc Lebel

*Méthodologie pour le calendrier des délais de conservation*

*des documents informatiques* ..... 51

Sylvie Léonard

*Le processus administratif lié au transfert de compétences:*

*l'expérience de la Régie régionale de Montréal-centre* ..... 75

Jean-Paul Moreau

*La sélection et la préservation des documents vidéo* ..... 85

Monique Vuillard-Garzon

*Le besoin d'études d'usagers des archives définitives:*

*un leitmotiv dans la littérature archivistique* ..... 91

### Comptes rendus

Claude Boudreau

*La cartographie au Québec, 1760-1840*

Compte rendu par James Lambert ..... 105

Conseil canadien des archives

*Vers l'élaboration d'une stratégie nationale d'acquisition:*

*recommandations concernant la planification des acquisitions.*

Compte rendu par Marielle St-Amour ..... 111

**Résumés des textes** ..... 115

**Table des matières: revue *Archivaria*** ..... 120

**Protocole de rédaction** ..... 122

# ARCHIVES

Association des archivistes du Québec  
C.P. 423  
Sillery (Québec)  
G1T 2R8  
(418) 652-2357

## COMITÉ DE LA REVUE

Directrice

*Florence Arès*, École de bibliothéconomie et des sciences de l'information, Université de Montréal

## RÉDACTION

*Michel Champagne*, Université de Montréal

*André Genest*, archiviste

*Irène King*, archiviste

*Vincent Ouellette*, Université Concordia, Montréal

*Lucille Potvin*, Congrégation des sœurs des Saints noms de Jésus et de Marie

*Lyme St-Hilaire*, Université du Québec à Montréal

*Diane Terroux*, Société de transport de la Communauté urbaine de Montréal

*Lucille Vacbon*, Archives nationales du Québec, Montréal

*Andrée Vanier*, Centre Canadien d'Architecture

*André Vigneau*, Société de transport de la Communauté urbaine de Montréal

Collaboration spéciale, *Marie Mercier et James Lambert*

Cette revue est publiée grâce à une subvention des Archives nationales du Québec. Les articles sont répertoriés dans *Point de repère* (Répertoire analytique des revues du Québec).

Les textes expriment l'opinion de leur auteur et non pas nécessairement celle de l'Association ou de la Rédaction.

Il est permis de reproduire les articles, en tout ou en partie, avec l'autorisation de l'auteur pourvu que l'origine en soit mentionnée.

Dépôt légal – 3<sup>e</sup> trimestre 1996

Bibliothèque nationale du Québec

Bibliothèque nationale du Canada

ISSN 0044-9423

## SOMMAIRE

### Rédaction

*Note de la rédaction* ..... 2

### Études

Jean-Pierre Wallot et Jacques Grimard  
*Culture, archives et développement* ..... 3

Gilles Héon

*L'exploitation de l'information au Secrétariat administratif de l'Association des archivistes du Québec* ..... 11

André Vigneau

*Les documents informatiques: pour une classification efficace* ..... 29

### Note et bilan d'expérience

Suzanne Vincent

*Gestion, traitement, conservation et diffusion des documents dans les musées: la place de l'archiviste* ..... 53

### Comptes rendus

Edward Kulka

*Contenants protecteurs pour documents d'archives*  
Compte rendu par Hélène Charbonneau ..... 79

William Lull, avec le concours de Paul N. Banks

*Lignes directrices concernant les conditions de conservation ambiantes dans une bibliothèque et dans un dépôt d'archives*  
Compte rendu par Brian Carey ..... 82

Peter Mustrado et Nora Kennedy

*Photograph Preservation: Basic Methods of Safeguarding your Collections*  
Compte rendu par Joy Houston ..... 85

Université du Québec à Montréal

*La classification des documents informatiques dans un environnement bureautique*  
Compte rendu par James Turner ..... 88

Université du Québec à Montréal

*Plan d'urgence du Service des archives et de gestion des documents de l'Université du Québec à Montréal*  
Compte rendu par Denise Péliissier ..... 90

**Résumés des textes** ..... 94

**Table des matières: revue *Archivaria*** ..... 96

**Protocole de rédaction** ..... 98