



Issue #9: The National Manuscript Inventory

GRACE MAURICE HYAM

RÉSUMÉ

Basant ses dires sur ce qui est pratiqué dans le Royaume Uni, aux États-Unis et au Canada, l'auteur étudie l'histoire et les caractéristiques du catalogue collectif des manuscrits, en tant qu'instrument de recherche.

ABSTRACT

Using the examples of Great Britain, the United States, and Canada, the author studies the history and characteristics of a national manuscript inventory as a finding aid.