

# Obituaries



## Geneviève Allard, 1971–2011



Image courtesy of Library and Archives Canada

It is with a profound sense of sadness and incredulity that family, friends, and colleagues of Geneviève Allard recently learned of her sudden and untimely death. In the course of her short and brilliant career at Library and Archives Canada (LAC), Geneviève established strong professional and personal relationships with archivists, librarians, information managers, federal public servants, and members of the research community who all mourn the passing of an exceptionally talented and well-liked leader. She died in her sleep of a heart attack on the evening of 6 June 2011. She had recently celebrated her fortieth birthday.

The eldest of three daughters, Geneviève was born in Gatineau, Québec on 14 April 1971. From an early age, her parents impressed upon her the value of a solid education, the virtue of hard work, and the importance of family. Endowed with a natural intellectual curiosity, an ambitious disposition, and a thirst for new experiences, she excelled in her studies and became a role model for her younger sisters. Upon graduation in 1988 from the École secondaire Saint-Joseph de Hull, Geneviève enrolled at the University of Ottawa, where she earned a bachelor's degree in history in 1993. She then earned a Master's degree in history from Université Laval in 1997. Her thesis on Canadian military nursing was the basis of critical articles published in various journals. Her article "*Des anges blancs sur le front...*" is

a widely cited source in this field.<sup>1</sup> On the strength of her research and writing, she was also invited to contribute a chapter to *On All Frontiers: Four Centuries of Canadian Nursing*.<sup>2</sup>

Having completed the course work for her PhD in history from Université Laval in 1998, Geneviève accepted a term position at the former National Archives of Canada (NAC), where she began her career as a reference archivist on 20 September 1999. She undertook her duties with characteristic efficiency, professionalism, and good humour. Given her interest and experience in military history, she was offered an acting assignment to assist in the creation of a website on Canada and the First World War. This was to be her first exposure to the NAC's digitization program, an area she would later help shape.

By early 2001, Geneviève was working as one of three archivists responsible for the records of the Department of National Defence. In order to become a permanent NAC staff member, she entered the national competition of 2001, which aimed to create a pool of qualified archival candidates from across Canada. More than eight hundred prospective applicants competed in this process, and in the final standing Geneviève ranked first. She opted to continue work on a permanent basis in the portfolio of the Department of National Defence.

By 2002 Geneviève wondered whether she might not be able to contribute more to the department as a manager. Never afraid to meet new challenges, she accepted a posting as a project manager in the NAC's Web Services Division. It was in this capacity that Geneviève was able to discover and to hone her innate leadership skills. An excellent communicator in both official languages, she was able to articulate a vision and rally people toward a common goal, all the while creating a fun work atmosphere. Over the course of the next few years, Geneviève worked on a number of successful, large-scale, collaborative projects, including the 1901 Census of Canada website, the Archives Canada–France website, and the Irish Census Online Project. She also worked closely with the Canadian Council of Archives (CCA) on the development of the Canadian Archival Information Network (CAIN) and on the Canadian Memory Fund/Canadian Cultural Online Program (CCOP).

In 2006, Geneviève was successful in a competition for executives in the federal public service and achieved, at the age of thirty-five, yet another career goal by qualifying as a director. At the time of her death, she was the acting Director General of the Society and Governance Branch at LAC, and was instrumental in helping to develop the new recordkeeping initiative and methodology in the

- 1 Geneviève Allard, « Des anges blancs sur le front: l'expérience de guerre des infirmières militaires canadiennes pendant la Première Guerre mondiale », *Bulletin d'histoire politique*, vol. 8, no 2-3 (hiver-printemps 2000), pp. 119–132.
- 2 Geneviève Allard, "Caregiving on the Front: The Experience of Canadian Military Nurses during World War I," in *On All Frontiers: Four Centuries of Canadian Nursing*, eds. Christina Bates, Diane Dodd, and Nicole Rousseau (Ottawa, 2005), pp. 153–67.

Canadian federal government. For these and other professional accomplishments, she was slated to receive the 2011 LAC Leadership Award. And despite all these commitments, she was somehow still able to return to Université Laval with a view of completing the doctoral program she always regretted not having finished. She had just made the final revisions to her doctoral dissertation on the treatment of shell shock in Québec during the First World War, and was scheduled to defend her thesis in the fall of 2011.

Family, friends, and colleagues will always remember Geneviève as a warm, caring person who was generous with her time and devoted to her friends. We will remember her disarmingly infectious giggle, her authenticity, her exuberant *joie de vivre*, and her quick wit and sense of humour. She will be sadly missed.

## Geneviève Allard, 1971–2011

C'est avec une profonde tristesse et beaucoup d'incrédulité que les parents, amis et collègues de Geneviève Allard ont récemment appris la nouvelle de sa mort subite et prématurée. Au cours de sa carrière courte et brillante à Bibliothèque et Archives Canada (BAC), Geneviève a établi des relations professionnelles et personnelles solides avec archivistes, bibliothécaires, gestionnaires de l'information, fonctionnaires fédéraux et chercheurs qui pleurent tous la mort d'une personne exceptionnellement talentueuse et appréciée de tous. Elle est décédée dans son sommeil durant la soirée du 6 juin 2011 d'une crise cardiaque. Elle avait fêté récemment ses quarante ans.

L'aînée de trois filles, Geneviève est née à Gatineau, Québec, le 14 avril 1971. Dès son jeune âge, ses parents lui ont inculqué la valeur d'une éducation solide, la vertu d'un travail acharné et l'importance de la famille. Douée d'une curiosité intellectuelle, d'un caractère ambitieux et d'un goût pour les nouvelles expériences, elle s'est distinguée dans ses études et est devenue un modèle pour ses soeurs. Après avoir reçu son diplôme de l'École secondaire Saint-Joseph de Hull en 1988, Geneviève s'est inscrite à l'Université d'Ottawa où elle a obtenu son baccalauréat en histoire en 1993. Elle a ensuite obtenu son diplôme de maîtrise en histoire de l'Université Laval en 1997. Sa thèse sur les infirmières militaires canadiennes a servi de base pour des articles qui ont paru dans diverses revues. Son article « Des anges blancs sur le front... » est une source souvent citée dans ce domaine<sup>3</sup>. Étant donné ses capacités de recherche et d'écriture on l'a aussi invitée à rédiger un chapitre pour le livre *Sans frontières: Quatre*

3 Geneviève Allard, « Des anges blancs sur le front : l'expérience de guerre des infirmières militaires canadiennes pendant la Première Guerre mondiale », *Bulletin d'histoire politique*, vol. 8, n° 2-3 (hiver-printemps 2000), p. 119-132.

*siècles de soins infirmiers canadiens*<sup>4</sup>.

Après avoir complété sa scolarité de doctorat en histoire à l'Université Laval en 1998, Geneviève a accepté un poste à terme aux Archives nationales du Canada (ANC), où elle a débuté sa carrière en tant qu'archiviste de référence le 20 septembre 1999. Elle a rempli ses tâches avec l'efficacité, le professionnalisme et la bonne humeur qui lui étaient caractéristiques. Étant donné son intérêt et son expérience en histoire militaire, elle s'est vue offrir un poste intérimaire pour aider à la création d'un site Web sur le Canada et la Première Guerre mondiale. Ce fut sa première expérience au sein du programme de numérisation des Archives nationales du Canada, champ de travail auquel elle contribuera ensuite de façon significative.

Au début de l'année 2001, Geneviève faisait partie de l'équipe de trois archivistes responsables des documents du ministère de la Défense nationale. Afin d'obtenir sa permanence aux ANC, elle a participé à la compétition nationale de 2001 qui visait à créer un bassin de candidats qualifiés en archivistique provenant de tous les coins du Canada. Sur les quelques 800 postulants qui ont participé à ce processus, Geneviève s'est classée première et elle a alors choisi un poste permanent dans son portefeuille du ministère de la Défense nationale.

En 2002, Geneviève se demandait si elle pourrait contribuer davantage à l'institution en devenant gestionnaire. N'étant pas le genre de personne à craindre les nouveaux défis, elle accepte alors un poste comme gestionnaire de projet dans la Division des Services Web des Archives nationales du Canada. C'est à ce moment que Geneviève a pu découvrir et perfectionner ses qualités de leadership naturelles. Douée d'une facilité à communiquer, et ce dans les deux langues officielles, elle arrivait à articuler une vision et à rallier les gens à une cause commune, tout en créant une atmosphère de travail agréable. Au cours des quelques années suivantes, Geneviève a travaillé sur de nombreux projets collaboratifs de grande envergure, dont le site Web pour le Recensement canadien de 1901, le site Web des Archives Canada-France et le Projet virtuel du recensement irlandais. Elle a aussi collaboré avec le Conseil canadien des Archives (CCA) pour le développement du Réseau canadien d'information archivistique (RCIA), ainsi que du Fonds Mémoire canadienne / programme de financement de Culture canadienne en ligne (CCE).

En 2006, Geneviève a réussi la compétition des cadres de la fonction publique du Canada et ainsi réalisé un autre objectif de carrière en se qualifiant comme Directrice à trente-cinq ans. Au moment de sa mort, elle était Directrice générale intérimaire de la Direction Société et gouvernance de BAC et s'était surtout illustrée en aidant à développer la nouvelle directive en tenue de docu-

4 Geneviève Allard, « Soigner au front : l'expérience des infirmières militaires canadiennes pendant la Première Guerre mondiale » dans Christina Bates, Diane Dodd et Nicole Rousseau (directrices), *Sans frontières : Quatre siècles de soins infirmiers canadiens* (Ottawa, 2005), p. 153-167.

ments ainsi que la méthodologie pour l'ensemble du gouvernement canadien. Pour ces réalisations professionnelles et bien d'autres, elle devait recevoir le Prix de leadership de BAC en 2011. En plus de tous ces engagements, Geneviève avait aussi réussi à retourner à l'Université Laval dans le but de terminer le doctorat qu'elle avait toujours regretté ne pas avoir complété. Elle venait de faire les dernières révisions à sa thèse de doctorat portant sur le traitement de la psychose traumatique (« *shell shock* ») au Québec pendant la Première Guerre mondiale et devait défendre sa thèse à l'automne 2011.

Les parents, amis et collègues de Geneviève garderont toujours le souvenir d'une personne chaleureuse, généreuse, loyale et soucieuse des autres. Nous nous souviendrons de son petit rire contagieux et d'une simplicité désarmante, de son authenticité, de sa joie de vivre exubérante, de son esprit vif et de son sens de l'humour. Elle nous manquera beaucoup.

**Marcel Barriault**

**Library and Archives Canada/Bibliothèque et Archives Canada**